

清水西谷&朝岡さやか プレミアムライブ ～三美一体の響宴～

2020

3/15 (Sun)



11:30 OPEN

12:00 LUNCH

メインディッシュお肉料理 お魚料理ご希望の方は2週間前までにお知らせください

13:30 PREMIUM LIVE

コンサート自由席

チケット ¥12,000

フレンチコース料理 + 1ドリンク付

《 チケット申し込み・お問い合わせ 》

TEL 03-3442-1851

Mail bch19585@nifty.com

《 会場・主催 》 レストラン シェ・モルチエ
《 企画・制作 》 株式会社 アルファベッティ



プロフィール

清水西谷 (ShimizuNishiya)

東京交響楽団で首席奏者を務める清水泰明（ヴァイオリン）と西谷牧人（チェロ）により結成された新しい形の弦楽ユニット。「自分たちの作った音楽を自分たちだけの手で」をモットーに、全曲オリジナル曲&2人だけの手によって多重録音により制作されたCD『KODO』で2015年にデビュー。銀座YAMAHAホールにて行われたデビューコンサート（ゲスト：手嶌葵）は好評を博した。その後もデュオだけではなく、ピアノトリオや弦楽アンサンブルなど様々な形態をとりながらLive活動を行っている。また、高橋真梨子、Cocco、手嶌葵、Shantiなどのアーティストのアレンジやサポートも行っている。

朝岡さやか (Sayaka Asaoka)

3歳よりピアノを始める。全日本学生音楽コンクール全国1位ほか受賞歴多数。桐朋学園音楽大学リストディプロマコースと国際基督教大学（ICU）心理学専攻をダブルスクールで両方卒業した後、英国王立音楽院に奨学金を得て留学し、首席にて修了。

日本帰国後の2012年、全曲を作曲・演奏したピアノソロアルバム『Morning Star～暁～』、『Midnight Sun～夕桜～』を発売。

映画やCM音楽の作曲も手掛けており、2013年長編映画『燦々-さんさん-』（監督：外山文治、主演：吉行和子、宝田明、第38回モントリオール世界映画祭フォーカス・オン・ワールド・シネマ部門正式出品作品）や、2017年短編映画『わさび』（監督：外山文治、主演：芳根京子、ブリュッセル国際映画祭正式出品作品）、TSUTAYAのCMシリーズなどの音楽を担当。現在、ヤマハ月刊ピアノにて、大人のピアノ初心者のための1分間練習曲「朝岡さやかのピアノソラエチュード」を連載中。



会場 レストラン シェ・モルチエ
東京都港区南麻布4-1-29広尾ガーデン1F
(交通のご案内) 日比谷線 広尾駅1番・2番出口徒歩1分



《チケットご購入方法》

お電話かメールにてご予約ください

TEL : 03(3442)1851

E-Mail : bch19585@nifty.com

ご予約後下記までお振込みいただくか
チケットをレストランにてご購入ください

(振込先)

銀行名 : 三菱UFJ銀行
支店名 : 広尾支店
預金種別 : 普通預金
口座番号 : 0042312
口座名義 : 株式会社 中央亭

(お振込み手数料はご負担ください)

