

風神雷神

Special Live



Saxophone 徳田雄一郎



和太鼓 TAKERU

2021 12/23(木)

昼の部 12:00 開場
12:30~ お食事 13:50~ ライブ

夜の部 18:00 開場
18:30~ お食事 19:50~ ライブ

《 会場 レストラン シェ・モルチェ 》
スペシャルライブ & フレンチコース料理
和太鼓・サクソ ワークショップ有り
チケット ¥13,000

《 ご予約・お問合せ・主催 》
ミュージアムロフト 本間

☎ 090-8346-4021

✉ flora.mloft@icloud.com



コンサートチケット代振込銀行口座

京葉銀行 ちはら台支店 普通預金 口座番号 5260961

口座名義 ミュージアムロフト ホンマカヨコ

*お振込み手数料はご負担頂きますようお願いいたします



文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

サククス 徳田雄一郎

1981年3月9日生まれ。サククス奏者/ボーカリスト/作曲家

03年、パークリー音楽院卒(米国、ボストン)

06年、自らがCEOを務めるGoodNessPlus 合同会社及び、音楽レーベル「GoodNessPlusRecords」を設立。

現在までに8枚のアルバムを発表。(レーベルとしては11バンド24作品をリリース R2年3月現在まで)「現在進行形ジャズの、ひとつの最先端だろう。」(ジャズ専門誌"Jazzlife")など各界から注目を浴びる。

08年1月、第6回千葉市芸術文化新人賞受賞。

11年5月、初海外公演。マレーシアBORNEO JAZZ FESTIVAL 2011に出演。

11年6月、全米、ヨーロッパ放送【BBC Radio America / WGBH Boston】にて【The story of Japanese Jazz artist Yuichiro Tokuda】が放送される。

11年9月、The UK Songwriting Contest (英)Jazz部門 ファイナリストノミネート

11年10月、中国 第10回記念南京国際ジャズフェスティバルへ出演。

11年12月、The USA Songwriting Competition 2011"FINALIST AWARD"受賞。

12年1月、New York タウン誌"NEO Magazine"にて絶賛される記事が掲載される。

12月3月、世界最大規模ミュージック・カンファレンス【Canadaian Music Week 2012(以下、CMW)】(加、トロント)30周年を記念し、CMWの一環として初めて開催されたジャズフェスティバル【CMW Winter Jazz Festival】に日本人初出演。

13年3月、アルバム【Crossing Colors】を発表。同時に5月まで発売記念世界ツアーを行う。

各国ジャズフェスティバル、ジャズクラブに出演。

カナダ、マレーシア、インド、日本ツアーを行い、現地満員の観衆を動員し大成功に収める。

またカナダでは、12年に続きCanadian Music Weekに2年連続出演し、出演者1000バンドを越す中、評論家投票で10点満点中/9.8ポイントの第一位評価を獲得する快挙を果たす。

国際作曲コンペティション(米)ジャズ部門2010,2012,2013年度ファイナリスト。

14年、中東ヨルダン"Amman Jazz Festival"、中国泉州市にて横浜ジャズプロムナード代表として公演。韓国Jarasum International Jazz Festival出演。

15年16年、ヨーロッパツアー、インドツアー開催。

16年5月、主演伊藤英明・テラフォーマーズ(ワーナー・ブラザーズ映画)にサククス奏者として出演する。

17年7月、漫画・宇宙兄弟×ユニカミルタ・プラネタリウムの音楽を全面的に担当する。

19年8月、国内最高峰・浜離宮朝日ホール公演開催(満席)。

19年、セガトイズ最新機種プラネタリウム家庭用上映機・第一弾作品【星の旅人】音楽全面担当。また、自己のバンド【徳田雄一郎 RALYZZDIG】を中心に、世界的に活動の幅を広げている。

和太鼓 TAKERU

横浜市出身 市川市在住

21歳で「城北流 勝浦太鼓」に入会し和太鼓を始める。

2001年富士山太鼓まつり 大太鼓一人打ちコンテストにて最優秀賞を受賞。これを機にプロとして活動を開始する。独創性とエンターテイメント性を重視した少数精鋭による創作和太鼓集団「日本太鼓」主宰。

2011年法人化し、名称を株式会社日本太鼓、代表取締役TAKERUが就任。同年より「ちば和太鼓フェスタ」の監修をTAKERUが務めるなど演奏だけでなくプロデュース企画も行っている。

東日本大震災に伴い「元気玉プロジェクト」立ち上げ震災復興支援の演奏活動を現在も行っている。

2012年4年連続「東京オートサロン」でのオープニング演奏。

2013年公益社団法人日本舞踊協会 第5回新作公演 創国紀～神々の宿命～音楽協力。中国(北京・天津)にて「民音芸術団」特別公演～日本詩情 四季光彩～に出演し絶賛を博す。

2014年自身ををリーダーとする邦楽和楽器ユニット「縁」を結成。

2015年テレビ出演(魁!音楽の時間)海外公演(アメリカ カルフォルニア州、中国 北京、インド ムンバイ デリー)

2016年宜蘭国際童玩藝術節に招待され演奏し更に活動に幅を広げている。

2017年8月にはウズベキスタンにて開催される音楽祭に出演。

2018年TAKERU20周年記念ツアーを千葉県・勝浦市と市川市で開催した。「縁～ENISHI～」としてもツアー15公演を行った。

2019年台湾南部台南市、十鼓文化村で行われる十鼓節に出演。

2020年TAKERUコンサート「威風」満員御礼。YouTube「コロコロチャンネル」出演。

また、指導するJr.チームを全国大会に導くなど次世代を担う若者たちの教育、育成もっており指導者としても幅広く展開している。

日本太鼓ホームページ <https://nippondaiko.com/>

レストラン シェ・モルチェ

TEL03(3442)1851

東京都港区南麻布4-1-29

広尾ガーデン1F

(交通のご案内)

東京メトロ日比谷線

広尾駅1番(2番)出口徒歩1分

