

ミラノを拠点に国際的に活躍するピアニスト

吉川隆弘

冬のピアノサロン



プログラム

ベートーヴェン
・ピアノソナタ第14番嬰ハ短調作品27の2
「月光」

メンデルスゾーン
・無言歌集より
五月のそよ風、春の歌
羊飼いの嘆き、失われた幻影

©Tetsuo Sakou

ショパン

・ワルツ第7番嬰ハ短調作品64の2
・ノクターン第20番嬰ハ短調遺作
「レント・コン・グラン・エスプレッシオーネ」
・バラード第1番 ト短調 作品23

2027 1/31 (日)

限定60席

11:30 開場
12:00 コンサート
13:15 お食事
15:00 終了予定

コンサート時自由席
会食時は指定席となります

コンサート & コース料理
1ドリンク付き

¥16,000 (税込)

メインディッシュ お肉料理

* お魚料理ご希望の方は2週間前
までにお知らせください

【主催 / お問い合わせ】

plus TAKEMOTO
(タケモト企画事務所)
090(9328)7089
takemoto1428@gmail.com



会場 Restaurant Chez Mortier (広尾駅徒歩1分)



©Alberto Moro

TAKAHIRO YOSHIKAWA

吉川隆弘

ミラノを拠点に活躍するピアニスト。

ミラノスカラ座において数多くソリストとして出演し、CORRIERE DELLA SERA紙(「完璧なピアニスト」)他イタリアのメディアにも度々取り上げられる。

日本ではNHK交響楽団との共演、NHKBS「クラシック倶楽部」やNHKFM「ベストオブクラシック」への出演で知られる。2015年3月スカラ座首席クラリネット奏者ファブリツィオ・メローニとのCD「Vif et Rythmique」をドイツグラモフォンより発売。

イプシロン・インターナショナル株式会社より6枚のCDを発売し、レコード芸術誌の特選盤となるなど高い評価を得ている。2021年6月「MusicTomorrow2021」にて間宮芳生作曲「ピアノ協奏曲第2番」を杉山洋一指揮 NHK 交響楽団と共演。

2023年3月には「2023 都民芸術フェスティバル」にて梅田俊明指揮 NHK 交響楽団とベートーヴェン作曲ピアノ協奏曲第3番を演奏し好評を博した。

兵庫県西宮市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。大学院修了時にベーゼンドルファー賞受賞。

1999年よりイタリア、ミラノ市在住。



『月光』第3楽章 演奏動画
QRコードからご覧いただけます



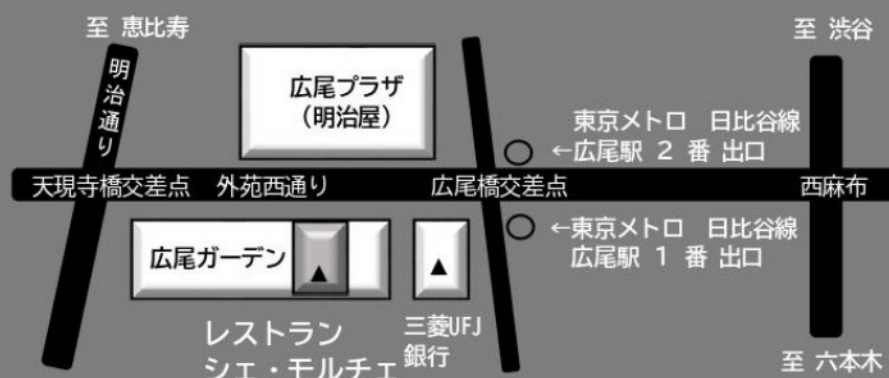
窓の外に広がる自然を眺めながら、
フランス料理のフルコースとともに、
上質なピアノ演奏をお楽しみください

会場 レストラン シェ・モルチェ

東京都港区南麻布4-1-29広尾ガーデン1F TEL:03(3442)1851

(交通のご案内)

東京メトロ日比谷線 広尾駅1番出口徒歩1分



【主催 / お問い合わせ】

plus TAKEMOTO
(タケモト企画事務所)

090(9328)7089

takemoto1428@gmail.com



HP



email